

CIRQUE IMAGINAIRE

PRESENTA



UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM

Indice

Cirque Imaginaire.....	2
Storm.....	3
Los creadores.....	4
La historia.....	5
Personajes principales.....	6
Músicos.....	7
Estructura del espectáculo.....	8
Números de circo.....	9
El mensaje.....	13
Datos de interés.....	14
Equipo creativo.....	15
El equipo y el elenco	18
Ejemplos de vestuario.....	19
Los productores.....	20
La gira por España.....	21



Cirque Imaginaire

Cirque Imaginaire es una compañía creada con el fin de llevar a recintos escénicos espectáculos que hasta la fecha sólo habían sido representados en recintos de gran formato, acercando su grandeza a la intimidad y comodidad de un teatro. Así el espectador no tiene que elegir prestar atención a una sola parte del show, sino que es el show el que se despliega en su totalidad ante los ojos del público.

Lejos de aunar en una producción números de circo inconexos, Cirque Imaginaire adereza un relato con sabor circense, teatraliza el circo y cuenta una historia. Todo ello, acompañado por música en directo que funciona como hilo conductor de la trama.

Cirque Imaginaire goza del saber hacer de todo un equipo de primer nivel mundial proveniente de ámbitos tan distintos como las competiciones olímpicas o Cirque du Soleil. Además de su experiencia, todos los integrantes de la compañía ponen al servicio de Cirque Imaginaire todo su cariño e imaginación.



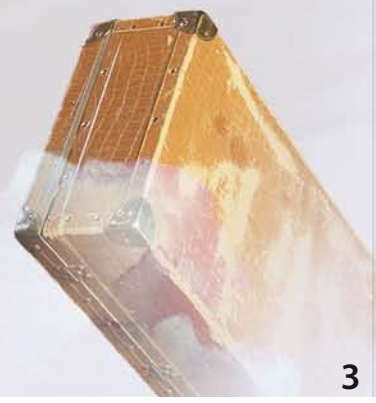
Storm

Storm es la primera producción de Cirque Imaginaire, una tormenta de emociones que envuelve al público haciéndole disfrutar de la naturaleza desde su butaca.

Rindiendo homenaje a algunos de los espectáculos de circo más innovadores de los últimos 15 años, Storm promete llevar al espectador todavía más allá en un viaje fantástico con las fuertes tramas que generan las emociones humanas, entrelazando variados e impresionantes actos circenses.

Se rompe la cuarta pared, la barrera que limita la acción al escenario, y se traspasan los límites convencionales rodeando a la audiencia con inesperados efectos.

Las canciones nos llevan de la mano a través de dos historias paralelas: la de los esfuerzos de un padre y una hija que están de luto tras la pérdida de la madre y han de aprender a vivir juntos mirando hacia delante pese a sus diferencias, y la de la tierra que sufre con el maltrato que el ser humano le dispensa.





Los creadores

Tony Mercer

Tony Mercer, el director artístico y coreógrafo de la mundialmente renombrada compañía Imperial Ice Stars, ha reunido un equipo creativo excepcional, entre ellos, la antigua artista de aéreos del Cirque du Soleil Olga Sidorova, y el cuádruple medallista de oro Alexei Nemov.

A través de sus producciones de Imperial Ice Stars (la Belleza Durmiente sobre Hielo, El Lago de los Cisnes sobre Hielo, La Cenicienta sobre Hielo) Mercer se ha granjeado seguidores en todo el mundo y ha conseguido una reputación sin rival gracias a llevar hasta el límite el género del baile sobre hielo, a su innovadora y poderosa manera de narrar, a las suntuosas escenografías, espectaculares efectos especiales y opulentos trajes y todo ello dentro de la intimidad de un teatro. Ahora da rienda suelta a sus talentos sin igual en el mundo de circo.



Iñaki Fernández

Iñaki Fernández es un joven productor teatral que cuenta con una dilatada experiencia en el sector. Comenzó su carrera como promotor de espectáculo con tan sólo 22 años y ocho años después lleva simultáneamente cinco super producciones en gira por España.

Por sus manos han pasado espectáculos como Disney on Ice, Stomp, Slava's Snowshow o Pilobolus, conciertos de artistas de renombre internacional la talla de Marilyn Manson y Muse, así como eventos tan significativos como el concierto de Björk y el espectáculo multimedia piro-musical con ocasión del X aniversario del Museo Guggenheim de Bilbao.

Su primer trabajo como creador fue el espectáculo "Wanted, los cómicos más buscados" que estuvo de gira por España en 2007 y 2008 cosechando grandes éxitos con un formato, el de stand up comedy, que hasta entonces sólo pertenecía al ámbito de los pequeños locales y que a partir de entonces se adaptó a grandes recintos y pabellones.

Con Storm apuesta una vez más por dar una vuelta de tuerca e innovar en un género, esta vez el del Circo, que a través de Cirque Imaginaire espera conquistar al público más allá de las fronteras de su país.



La historia

Tras la muerte de su esposa, un padre preocupado por su hija decide llevarla de picnic e intentar que deje atrás el luto y la tristeza y mire de nuevo hacia delante con ilusión. La hija, decepcionada por la sugerencia se rebela contra su padre y comienza para ambos un viaje insospechado.

El descuido con el que el padre trata el medio ambiente será otro motivo para que la hija se enfrente a él, se distancien y su relación se deteriore.

Las distintas emociones por las que atraviesan los protagonistas ven su reflejo inmediato en la Tierra, pasando de la calma a la brisa, de ésta al bochorno y por último, la tormenta. Son sentimientos universales a través de los que resulta muy sencillo empatizar con los personajes e introducirnos en la historia.

En el camino aparecerá un misterioso clown vagabundo que actúa como intermediario entre el mundo real del padre y la niña, el mundo onírico de la música y los personajes mágicos que aparecen en escena y el mundo circense con sus espectaculares rutinas.

El clown conseguirá hacer que el padre y la niña se entiendan y se unan para enfrentarse a la peor de las tormentas.

El show nos traerá las cuatro estaciones en un solo día, retando a los elementos: aire, agua, tierra y fuego, hasta alcanzar un emocionante final con la Furia Extrema de la Tierra.

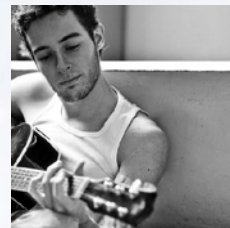




Personajes principales

El Padre

Carlos Salinas. *Joven actor revelación que combina a la perfección sus habilidades dramáticas con la interpretación musical. Su timbre de voz único y penetrante consigue crear emociones inesperadas, dando a sus actuaciones una seductora intensidad. Tras colaborar en muchas obras de teatro cortometrajes y musicales, su incursión en el mundo del circo musical es un gran descubrimiento.* www.salinasrevolucion.com



El padre busca asumir la pérdida de su esposa e intenta que su hija también la supere. Gracias a la niña se dará cuenta de la serie de comportamientos irresponsables que ha estado teniendo con la naturaleza. Juntos realizan un viaje donde se descubren mutuamente, mucho más de lo que podían imaginarse, profundizando y enriqueciendo su relación personal.

La Hija

Zoe Sabattié. *Aerialista especializada en tela oscilante, aro doble, cuerda y duotrapeo. Combinando sus actuaciones entre Francia y Canadá consigue una participación en el Cirque du Soleil y entrar en la Escuela de Circo de Quebec. Con una gran presencia escénica, logra abordar tanto los temas fuertes y dramáticos como los de estilo cabaret, mas alegres.* www.zoesabattie.com



Una niña sin apenas relación con su padre se ve obligada a afrontar una nueva vida con él tras la pérdida de su madre. Su interior es un cóctel de sentimientos: pena, rabia, impotencia, tristeza... que afloran en forma de desencuentros con su padre. Como refugio tiene a la naturaleza, a la que quiere y cuida y que vive la historia con los protagonistas y su multitud de estados de ánimo.

El Clown vagabundo

Gabriel Chamé. *Fundador y actor de "El Clu del Claun", 1985-90 compañía de clown teatral que hará descubrir y deleitar al público Iberoamericano con una nueva visión estética. Desde 1990 extiende su trabajo por Europa, desarrollando la investigación teatral, como actor, director y pedagogo. Ha sido profesor de prestigiosos actores españoles como Paco Leon, Paz Vega, Alicia Borrachero, Manuel Moron, Alex Odogherty y Guillermo Beiker entre otros. Durante siete años ha sido el clown principal en "Quidam" con el Cirque Du Soleil* www.gabrielchame.com



Un encantador e intrigante vagabundo que hace de ángel de la guarda para el padre y la hija. Es un viajero en el tiempo y entre los distintos mundos que conforman Storm, una especie de Conejo Blanco de Alicia en el País de las Maravillas. Con un sentido del humor especial servirá de unión para los diferentes actos y personajes. Tierno y sorprendente nos deleita con su creativo sentido del humor.

Músicos

Hemos elegido a los músicos no solo por sus habilidades con los instrumentos, sino también por sus talentos únicos, voces excepcionales y su habilidad para dar vida a personajes llenos de emoción. Su relación con el vagabundo nos servirá para darnos el tempo y humor necesario en la historia.

Carlos Jano. *Músico, actor y director musical en numerosos espectáculos. Sorprendente mimo y "hombre orquesta" es capaz de encontrar la musicalidad a los objetos más insospechados, dominando magistralmente todo tipo de percusiones e instrumentos. Servirá de ayudante para el Clown y de vínculo entre el mundo real y el onírico.*

Selma Candel. *Violista excepcional combina sus dotes instrumentales con las pedagógicas dando infinidad de cursos de lenguaje musical, viola y violín. Enamorada de la interpretación destaca también como una gran "cuenta cuentos" así como cantante en grupos varios y compositora. En Storm es el alter ego musical de la niña, es su voz en las canciones y a su vez, una especie de hechicera que vive en el mundo de los sueños.*

Rubén Llorach. *Percusionista. Comenzó a tocar percusión latina con grupos de música latina y de fusión. Ha hecho incursiones en música étnica africana y percusión oriental. En estos últimos años se ha centrado en el flamenco. Es un enamorado del hang, un nuevo instrumento, creado en el año 2000, compuesto por dos piezas de metal con forma oval, parecido al steel drum de Trinidad y Tobago. Se toca con los dedos y tiene unas cualidades sonoras muy envolventes que lo hacen muy agradable al oído. La dulzura del instrumento contrasta con la rudeza de su personaje, que parece un polvoriento bucanero esotérico.*



Estructura del espectáculo

La obra está dividida en 4 partes, cada una representando un estado de ánimo tanto de la relación padre-hija como de la naturaleza.

ACTO I (50 minutos)

Parte 1: CALMA / Presentación de los personajes e introducción de la historia, la melancolía antes del inicio de la acción.

Parte 2: BRISA / Comienzan las desavenencias, llegan vientos de cambio.

ACTO II (45 minutos)

Parte 3: BOCHORNO / Mientras que surgen tensiones entre los protagonistas, vemos cómo también la Naturaleza sufre por el maltrato humano.

Parte 4: TORMENTA/ El clímax de la relación entre los protagonistas desencadena la furia de la Tierra. Aunque después de la tormenta, siempre viene la calma...



UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM

Números de circo

LA CALMA



Equilibrios verticales

Denys Tolstov (Estados Unidos)

<http://www.youtube.com/watch?v=SXv7gqTd7s8>



Telas

Zoé Sabattié (Francia)

<http://www.youtube.com/watch?v=AwD8uiZcqXU&feature=related>



Duo de contorsionismo

Ugantuya Otgonbayary Khongorzul Tseyen-oidov (Mongolia/Estados Unidos)

<http://www.youtube.com/watch?v=ZvXOmWckSUG>

PREPÁRATE PARA UN NUEVO CIRCO

JAVIER SUVA - MICHEL BRAYO

UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM

LA BRISA



Trapezio de cuerda volante "cloudswing"

Julia Sánchez (México)

http://www.youtube.com/watch?v=CwMAZwN6nx4&feature=player_embedded



Malabares

Denys Tolstov (Estados Unidos)

<http://www.youtube.com/watch?v=vrEPeVPXMLk>



Barra rusa

The Tomchuk Trio (Ucrania)

<http://www.youtube.com/watch?v=LhzMGaZRfZ4>

NUNCA HAS VISTO UN SHOW IGUAL.

JAVIER BARRA - MIGUEL BARRA

UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM

EL BOCHORNO



Trampolin contra pared

The Jumpy Trickers (Ucrania)

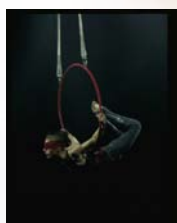
<http://www.youtube.com/watch?v=C0eEUJ0okU8>



Icar Games - Mekele group

(Etiopia)

<http://www.youtube.com/watch?v=RgJ3d5Lk0HA>



Aro aéreo

Zoé Sabattié (Francia)

<http://www.youtube.com/watch?v=bgRQK1-cKh8&sns=em>

QUEMARAS TUS SENTIDOS

UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM

LA TORMENTA



Straps

Darkan(Kazajstan)

<http://www.youtube.com/watch?v=RZJ7JPszJVY&feature=share>



Cadre Russe

Anny Laplante y Francis Roberge(Canadá)

www.wix.com/annylap/al#!video



Hand To Hand y Banquina

Los "Wise Musles" (Ucrania)

<http://www.youtube.com/watch?v=bWHhcjF8Eb>

¡EXPLOTARÁN TUS EMOCIONES!

JAVIER NAVARRO - MICHAEL BRAYNE

El Mensaje

Cuando el ser humano y la naturaleza están en armonía, podemos disfrutar de ella en todo su esplendor porque respira tranquila. Sus elementos irradian belleza. Pero cuando entre nosotros surgen vibraciones negativas, nos maltratamos y la maltratamos, abusando de su generosidad, entonces la naturaleza se queja.

Si el ser humano hace caso omiso de sus avisos y, desafiante, le planta cara retándola, entonces, indignada, llama a sus cuatro elementos, y desplegando todo su fuerza, se unen aire, agua, tierra y fuego...

Y su fuerza dormida despierta implacable.

Se desata una tormenta de emociones. Llega **STORM**. Empieza **la Tormenta**.



Datos de interés

- * 21 artistas de circo, 3 músicos, 13 técnicos y 3 trailers, viajarán de ciudad en ciudad para llevar a Storm en su gira teatral.
- * Los artistas circenses provienen de producciones con tanta trayectoria como Cirque du Soleil, Afrika, Afrika y de espectáculos de Franco Dragone y de Robert Lepage.
- * La compañía se convierte en una pequeña Torre de Babel que aúna personas de países como Argentina, México, Kazajstán, Canadá, Estados Unidos, Ucrania, Etiopía, Mongolia, Francia, Australia, Rusia y España.
- * Es más que circo, es más que teatro, es más que un musical: la audiencia disfruta del viento, la lluvia, la nieve, el fuego y la erupción de un volcán sin moverte de tu butaca.
- * El sonido envolvente hará que las canciones y los efectos te hagan sentir dentro de la tormenta de emociones.
- * Habrá proyecciones de vídeo sobre una cortina de agua semicircular de 4m de diámetro.
- * Se utilizarán dos motores FOY para realizar coreografías aéreas, al igual que en los grandes espectáculos de Broadway y del West End.
- * Se han diseñado 95 piezas de vestuario originales. Dos sastres irán en gira con la compañía para mantener los trajes en perfectas condiciones.





Equipo creativo



Directora Circense / **Olga Sidorova**

Fundadora y Directora de Dancing in the Air, Olga es una innovadora coreógrafa aérea internacional a la vez que consultora en su compañía de Sydney. Sus creaciones incluyen números de aro aéreo para TankGirl así como en el exclusivo aparato diseñado por ella misma llamado LoveHeart. Nacida en Ishim (Siberia) y formada en La Escuela de Circo de Moscú, realizó durante años bellos números de trapecio para infinidad de shows incluyendo el Moscow State Circus y el Cirque du Soleil. Ha sido también coach aéreo para el National Institute of Circus Arts en Melbourne, mudándose a Sydney para crear su propia compañía.

Consultor Artístico / **Alexei Nemov**

Cuatro veces ganador Olímpico de la Medalla de Oro de gimnasia (la última en los Juegos Olímpicos de Sydney en el 2000). El talento gimnástico de Alexei es legendario y su número de medallas incontable. Su incursión en el creativo mundo del Teatro sobre hielo le llegó de la mano de The Imperial Ice Stars con The Swan Lake donde pudo entrenar y asesorar en todos los números acrobáticos de la obra. En Storm, contaremos con su presencia e insustituible experiencia, para alcanzar la excelencia en las acrobacias y números de riesgo.



Creador de diseño clown / **Gabriel Chamé**

Director, actor y profesor teatral lleva más de treinta años enseñando, dirigiendo y actuando en espectáculos y compañías de todo el mundo como Cludel Claun, Cirque du Soleil y Mayumana. Su espectáculo "Llegué para irme" ha triunfado en varios países, y entre sus discípulos se encuentran nombres tan conocidos como Paco León, Paz Vega, Alicia Borrachero, Manuel Morón, Alex Odogherty o Guillermo Beiker entre otros.



Música / **Tim A. Duncan**

Nacido en Manchester, su primera obra musical la compuso con solo ocho años. Continuó tocando la trompa y estudiando con Michael Purton, para acabar con su formación de compositor y arreglos musicales con Roy Heaton-Smith. Tras formar parte de varias bandas de rock y tenido gran éxito como Ingeniero de Sonido, Tim cierra el círculo y se dedica casi exclusivamente a trabajar como compositor y productor. Su último gran éxito ha sido Cinderella para The Imperial Ice Stars.

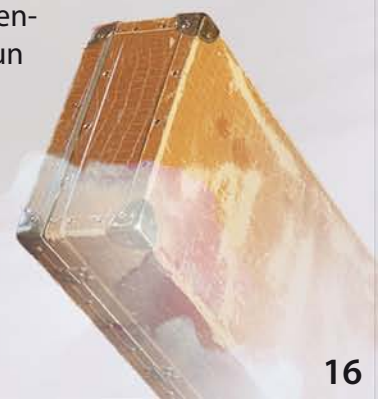
Escenografía y Luces / **Paul Lee**

Trabajando en el mundo del entretenimiento desde los 14 años Paul ha sido durante mas de 20 años escenógrafo y diseñador de luces de más de 100 espectáculos, llevándole su trabajo alrededor del mundo (Rusia, Paris, Dubái, Islas Falkland, etc.). Asesora también a nivel técnico a grandes compañías como Disney on Ice o la BBC. Fue diseñador de luces para Hot Ice durante mas de 20 años y ganó el premio a la mejor iluminación con Eclipse. Recientemente colabora con Europa Park en Alemania y su amistad personal con Tony Mercer hace que su colaboración en Storm sea esencial.



Concepción y diseño de vestuario/ **Miguel Brayda**

Miguel Brayda es un creador multidisciplinar con una visión que coordina hábilmente creatividad y eficacia. Escenógrafo (Premio Nacional de Escenografía), escaparatista, diseñador gráfico, escultor y pintor, tiene una amplia experiencia en la generación de espacios y sensaciones. Le acredita un gran abanico de trabajos realizados con lucidez y una visión personal, dando viabilidad a cualquier proyecto que se le proponga, tanto a nivel nacional como internacional.





UNA TORMENTA DE EMOCIONES

STORM



Jefa de Sastrería/ **Svetlana Murzak**

Siendo ella misma una artista circense durante más de 20 años, Svetlana adquirió destreza y conocimientos en el diseño y realización de vestuario de circo. Su especialidad es la Lycra con la que consigue realizar bellos y cómodos modelos que permiten todo tipo de movimientos con soltura. Ha realizado vestuarios completos para P&O Cruise Liners "Azura", para el Show de Hielo "Cirque de Glace", donde trabajó durante cuatro años, para las producciones de Pantomime de Pele "Alladine" y "PeterPan", así como en el departamento de vestuario del "Stage Works World Wide Production". También realiza diseños personalizados a todo tipo de artistas y escuelas alrededor del mundo.

Maquillaje / **Miguel Galeón**

Con más de 20 años en el mundo de la Belleza, Miguel Galeón es un experimentado maquillador y un experto consultor en belleza. Habiendo trabajado en moda, cine y teatro, fue durante ocho años el maquillador titular de Shu Umeura a la vez que director creativo para otras marcas de cosméticos como ByTerry, Nina Ricci, Prada Cosmetics, Lina Bopardi, etc. Como maquillador de excepcional creatividad ha tenido la oportunidad de trabajar en París para grandes diseñadores de alta costura (Thierry Mugler, YSL, Galliano, Givenchy, Maurizio Galante, Scherrer, etc.), fotógrafos de renombre internacional y conocidas top models. Ahora con Storm tendrá la oportunidad de expresar la belleza del mundo del circo.



Dirección técnica/ **Paul Mansfield**

Tras su formación en la Escuela de Música e Interpretación de Guild hall donde desarrolló su pasión por la iluminación, empezó a trabajar en una gran variedad de shows para múltiples compañías incluyendo The Almeida Theatre, The Northern Ballet Theatre y el Albert Hall. Tras entrar en el departamento de luces de The Imperial Ice Stars en 2008, se convierte en su jefe de producción dos años después. A lo largo de su carrera, ha tenido la suerte de producir shows por todo el mundo con varios tours en China, Australia y Europa. A principios de este año, aceptó la posición de director técnico de Lunchbox Theatrical Productions.

El equipo

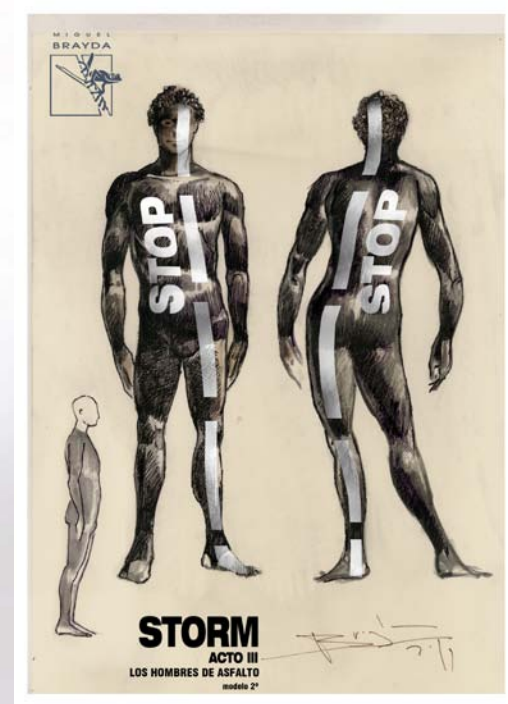
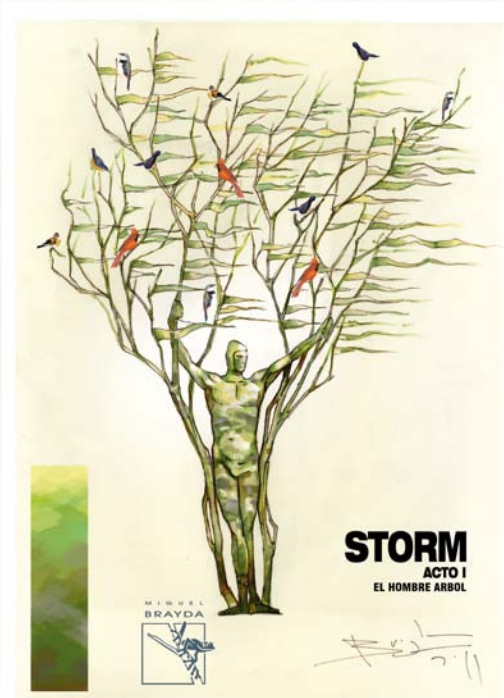
Productores.....	Gorka Fernández y James Cundal
Directores artísticos.....	Iñaki Fernández y Tony Mercer
Asistentes de dirección.....	Itxaso Barrios y Luis Hoyos
Project Manager.....	Sandia Frérot
Directora circense	Olga Sidorova
Consultor artístico.....	Alexei Nemov
Coordinación artística.....	Joanna Nagle-McMenamin y Volodymyr Volodymyrovich Tatarчук
Creador de diseño de clown.....	Gabriel Chamé
Creación musical	Tim A. Duncan
Escenografía y Luces.....	Paul Lee
Concepción y diseño de vestuario.....	Miguel Brayda
Jefa de Sastrería.....	Svetlana Murzak
Maquillaje.....	Miguel Galeón
Dirección técnica.....	Jose Luis Alonso y Paul Mansfield
Responsable de comunicación y marketing	Itxaso Barrios

El elenco

DENYS TOLSTOV - ZOÉ SABATTIÉ - KHONGORZUL TSEYEN-OIDOV - UUGANTUYA OTGONBAYAR - JULIA SÁNCHEZ - THE TOMCHUK TRIO: IGOR NIKOLAEVICH TOMCHUK (GROUP LEADER) - SAVITSKYI OLEKSII VIKTOROVICH - LYTVYN YEVGEN MIHAILOVICH - WISE MUSLES: DMYTRO NOVYCHKOV - DMYTRO FILEVSKYI - IEGOR LIAPIN - ARTEM RATUSHNYI - THE JUMPY TRICKERS: KUCHERENKO IEVGEN - TRONIN VYACHESLAV - NOVOSOLOV ANTON - DARKAN - ANNY LAPLANTE - FRANCIS ROBERGE - MIKIALE YEMANE HABTEGIORGIS - GIRMAY GEBREKIOS AMARE BRHANE GEBREHAWAIAT TEKLEHAIMANOT - TSIGAB YIBRAH MAHARI - GABRIEL CHAMÉ - CARLOS SALINAS - CARLOS JANÓ - SELMA CANDEL - RUBÉN LLORACH



Ejemplos de vestuario



Los productores

LETSGO

Es una promotora de espectáculos fundada en 2009. Desde su creación, hemos trabajado con ahínco para poder traer a España en gira productos internacionales de primer nivel, irrumpiendo así con fuerza en el mercado. Espectáculos como "Slava's Snow Show", "Pilobolus-Shadowland", "Cenicienta sobre hielo", "El Lago de los Cisnes sobre hielo" o "Balagan" así lo prueban.



La mezcla de juventud y tablas, junto con nuestro dinamismo e inquietud, nos ha llevado a conseguir un envidiable posicionamiento en el mundo del entretenimiento. Tenemos la suerte de trabajar con los mejores recintos escénicos de todo el país, así como con empresas punteras en el sector a nivel nacional e internacional.

Siempre ávidos de aprender y emprender nuevos proyectos, la última aventura en la que LETSGO participa es en la creación y desarrollo de producciones propias como Storm.

En paralelo con Storm, llevaremos en gira por España espectáculos de tanto nivel como Fuerza Bruta, El Lago de los Cisnes Sobre Hielo y Aluminium. Este mismo año estrenaremos otra producción propia, The Hole, un espectáculo canalla en colaboración con Yllana y Paco León que llenará de picardía las noches madrileñas.

Lunch Box Theatrical Productions

Creada por James Cundall en 1992, esta promotora líder en Australia ha conseguido llevar a numerosos países, éxitos tan renombrados como Les Miserables, South Pacific, Barnum, The New Rocky Horror Show, Joseph and the Amazing Technicolour Dreamcoat, así como la aclamada Alegria del Cirque du Soleil.



Tras restablecerse en UK y abrir sucursales en Australia, Nueva Zelanda, Hong Kong y Filipinas, produce infinidad de conocidos musicales como The Phantom of the Opera, We Will Rock You, Cats, West Side Story, Chicago, Grease, Chitty Chitty Bang Bang, etc... así como las giras internacionales de los premiados Imperial Ice Stars en The Sleeping Beauty on Ice, Swan Lake on Ice and Cinderella on Ice.





UNA TORMENTA DE EMOCIONES
STORM

La Gira por España

- * **Santa Cruz de Tenerife:** del 6 al 16 de octubre, Teatro Guimerá
- * **Las Palmas de Gran Canaria:** del 19 al 29 de octubre, Teatro Pérez Galdós
- * **Huelva:** del 3 al 6 de noviembre, Teatro Casa Colón
- * **Elche:** del 9 al 13 de noviembre, Gran Teatro
- * **Burgos:** del 16 al 20 de noviembre, Teatro Principal
- * **Córdoba:** del 23 al 27 de noviembre, Gran Teatro
- * **LLeida:** del 30 de noviembre al 4 de diciembre, La Llotja
- * **Sevilla:** del 7 al 18 de diciembre, Teatro Lope de Vega
- * **Vigo:** del 21 al 23 de diciembre, Teatro Centro Cultural Novacaixagalicia
- * **Vitoria:** del 27 al 30 de diciembre, Teatro Principal
- * **Valladolid:** del 3 al 8 de enero, Teatro Calderón
- * **Valencia:** del 11 al 15 de enero, Teatro Principal
- * **Zaragoza:** del 18 al 22 de enero, Teatro Principal
- * **Badajoz:** del 25 al 29 de enero, Teatro López de Ayala

UNA TORMENTA DE EMOCIONES
STORM



www.letscompany.com



www.lunchbox-productions.com

www.cirqueimaginaire.com

Más información: TRUC COMUNICACIÓN · 91 575 02 90
prensa@trucomunicacion.com · www.trucomunicacion.com

Storm Circus S.L
Gran Vía, 12 -4ª Izq.
28013 Madrid
CIF: B-86262037
Tél. +34 915 21 69 11
produccionstorm@letscompany.com

